



LES LUMIÈRES DE PARIS
Institut International



Le Pont Alexandre III ou par Laurent de Gaulle

INTRODUCTION DE JEAN-FRANÇOIS LEGARET, PRÉSIDENT DES LUMIÈRES DE PARIS

Si la Mairie de Paris est un lieu de pouvoir aussi convoité, c'est parce que la fonction de Maire dépasse très largement la mission de représenter les Parisiens. Dans la Mairie symbolique de toutes les mairies de France, les Présidents de la République viennent au moment de leur prise de fonction, et les chefs d'Etats en voyage officiel sont solennellement reçus. Les touristes visitent en nombre notre Capitale. Des artistes internationaux y résident. Le nom de Paris résonne à travers le monde comme le son cristallin de la mode, de la haute gastronomie, de la joaillerie, de l'art, de l'artisanat de prestige, de la science, de l'université, de la qualité de vie.

C'est ainsi que la Ville Lumière au cours des siècles a traversé les régimes et les époques en brillant de sa vitalité, de sa créativité, de son esprit, de sa beauté, de son énergie, de sa singularité, de son génie.

Mais la place de Paris n'est plus au premier plan. Certes l'organisation des Jeux Olympiques représente une belle opportunité, mais d'autres métropoles déploient chaque jour une concurrence active et efficace pour renforcer leur attractivité. Et si la compétition est disputée, c'est parce que l'enjeu est lourd en termes de croissance, de vitalité économique et d'emploi.



L'Institut International «Les Lumières de Paris» a donc été créée avec pour vocation de contribuer à la diffusion de l'image de Paris, tant en France qu'à l'étranger, notamment au travers de son patrimoine, de ses métiers d'art, de création et d'excellence, de son tourisme et, d'une manière générale, de mettre en lumière ce qui concourt à promouvoir les spécificités d'un savoir-faire internationalement reconnu.

Pour la Ville Lumière, il est temps de rallumer le feu !

*Jean-François Legaret,
Président*

INSTITUT INTERNATIONAL

Fondé en janvier 2018 par Catherine Dumas, Sénatrice de Paris et Vice-présidente de la Commission de la Culture, de l'Éducation et de la Communication, Olivier de Tilière, Vice-président en charge des relations international, Alain Caradeuc, secrétaire général et, présidé par Jean-François Legaret, Conseiller régional d'Île-de-France, l'Institut International «Les Lumières de Paris» est un organisme indépendant qui réunit un collège de personnalités ayant pour vocation de contribuer à la diffusion de l'image de Paris, tant en France qu'à l'étranger.

L'Institut entend, notamment, mettre en lumière Paris au travers de son patrimoine, de ses métiers d'art, de création et d'excellence, de son tourisme et, d'une manière générale, de souligner tout ce qui concourt à promouvoir les spécificités d'un savoir-faire internationalement reconnu.

Il intervient, également, par l'organisation de manifestations, colloques ou remises de prix, en partenariat avec de grands témoins et des experts de renom, pour apporter ses analyses, expériences et compétences, afin de définir au travers d'actions directes, les enjeux et les perspectives sur lesquels il convient, d'ores et déjà, de travailler.

Son financement repose sur les contributions volontaires des personnes ou entités qui, sensibles à la problématique ainsi exposée, souhaitent participer activement au renouveau de la Capitale.



LES LUMIÈRES DE PARIS

La Joconde sourit parce que tous ceux qui lui ont dessiné des moustaches sont morts...

Amoureux de Paris, ayant fait mettre à jour les fossés des Invalides, conçu le premier la préfiguration du Grand Louvre, avec la création d'entrées souterraines à la place de la Pyramide, commandé à Chagall le plafond de l'Opéra, confié à Charles Munch, la formation de l'Orchestre de Paris et fait procéder au ravalement de Paris, André Malraux a toujours voulu que la Capitale reste ce phare mondialement reconnu. C'est dans cet esprit qu'a été conçu l'Institut International «Les Lumières de Paris», qui, à sa mesure, entend contribuer à faire vivre notre patrimoine, nos métiers d'art, d'excellence et de création. Car ceux-ci portent en eux une marque et un savoir-faire qui nous sont enviés dans le monde entier et que, trop souvent, nous avons tendance à négliger.

Mais un Institut tel que celui-ci, se doit, aussi, d'être un passeur d'idées et d'émotions, capable de mettre en lumière une création fugitive, une œuvre éphémère, qui auront su participer au rayonnement d'une Ville qui doit rester Lumière.

C'est à tout cela que nous nous attacherons. C'est aussi pour cela que nous saurons nous mobiliser. C'est, enfin, avec et grâce à vous, que nous pourrons mener à bien tous ces combats ...

*Alain Malraux
Président d'honneur de la Commission
Malraux pour l'Europe de la Culture*



LES LUMIÈRES DE

Une Newsletter périodique

Des rencontres thématiques

En partenariat avec des experts et des praticiens renommés, pour partager un diagnostic et formuler des propositions sur les voies et les moyens de renforcer l'influence et l'attractivité de la Capitale.



Échange autour de Thierry Marx

Sur la diversité : des cultures, des produits, des goûts et de son influence sur Paris



Débat avec Jean-Jacques Aillagon

Sur l'importance de la Culture à Paris et en France



Conférence Débat autour d'Hubert Védrine

Sur le *rayonnement* et le *soft power* dans la stratégie d'influence et d'attractivité internationale de Paris et de la France



Échange autour de Laurent Dassault

Sur le rayonnement du marché de l'art et des vins français



Débat autour du Professeur Philippe JUVIN

sur « L'attractivité scientifique et universitaire au cœur du rayonnement international »



Échange autour de Guillaume GOMEZ

Sur la diplomatie culinaire au cœur de notre rayonnement international

PARIS, CE SONT...

Une cérémonie annuelle

Créé en 2019, le Prix des Lumières de Paris, récompense les actions et les personnalités qui contribuent au rayonnement de la Ville Lumière. Des lauréats sont distingués dans des domaines divers et complémentaires à l'image de Paris.

Les Lauréats 2019

Paris Jeune Talent

Marianne Guely «Artiste du papier»

Paris Création

Michel Ocelot, Réalisateur du film d'animation Dillili à Paris

Paris Patrimoine

André Terrail, Propriétaire de la Tour d'Argent

Paris Lumière

La Garde Républicaine, représenté par le Général Damien Striebig

Une édition 2020 est en préparation,
avec la création de deux nouvelles récompenses :

Paris Innovation

Paris Responsable





LES LUMIÈRES DE PARIS
Institut International

Les Lumières de Paris - Institut International
contact@leslumieresdeparis.paris

